प्रश्न पुस्तिका क्रमांक / Question Booklet Serial No. :

INTERMEDIATE EXAMINATION – 2025
इन्टरमीडियट परीक्षा – 2025

(ANNUAL / वार्षिक)

MODEL QUESTION

PALI (Compulsory)

पालि (अनिवार्य)

विषय कोड: / Subject Code : **115/215/315/511**

प्रश्न पुस्तिका सेट कोड / **Question Booklet Set Code**

कुल प्रश्न : 100 +30+8 = 138

Total Question : 100 + 30+8 = 138

कुल मुद्रित पृष्ठ : 23

Total Printed Pages : 23

(समय : 3 घंटे 15 मिनट)

[Time : 3 Hours 15 Minutes]

(पूर्णांक : 100)

[Full Marks : 100]

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश / Instructions for the candidates :

1- परीक्षार्थी OMR उत्तर पत्रक पर अपना प्रश्न पुस्तिका क्रमांक (10 अंको का) अवश्य लिखें।
Candidates must enter his / her Question Booklet Serial No. (10 Digits) in the OMR Answer Sheet.

2- परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें।
Candidates are required to give their answer in their own words as far as practicable.

3- दाहिनी ओर हाशिये पर दिये हुए अंक पूर्णांक निर्दिष्ट करते हैं।
Figures in the right-hand margin indicate full marks.

4- प्रश्नों को ध्यान पूर्वक पढ़ने के लिए 15 मिनट का अतिरिक्त समय दिया गया है।
An extra time of 15 minutes has been allotted to read the questions carefully.

5- यह प्रश्न पत्र दो खण्डों में विभक्त है – खण्ड "अ" एवं खण्ड "ब"।
This question booklet is divided into two sections – Section "A" and Section "B".

6- खण्ड "अ" में 100 वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं जिनमें 50 प्रश्न अनिवार्य है। यदि परीक्षार्थी 50 से अधिक प्रश्नों के उत्तर देते/देती हैं, तो प्रथम 50 उत्तरों का ही मूल्यांकन किया जायेगा। प्रत्येक प्रश्न के लिए 1 अंक निर्धारित है। इनके उत्तर देने हेतु OMR उत्तर–पत्रक पर सही विकल्प को काले/नीले बॉल पेन से प्रगाढ़ करें। किसी भी प्रकार के ह्वाइटनर/ तरल पदार्थ/ ब्लेड/नाखून आदि का OMR उत्तर पत्रक में प्रयोग नहीं करें अन्यथा परीक्षा परिणाम अमान्य होगा।

In Section – ‘A’ there are 100 objective type question out of which 50 questions are compulsory. If the candidates answer more than 50 questions, the first 50 questions only will be evaluated. Each question carries 1 mark for answering these darken the correct circle on the OMR answer sheet with black/blue ball pen. Do not use whitener/liquid material/ blade/ nail etc on the OMR answer sheet otherwise the result will be invalid.

7- खण्ड "ब" में 1 से 30 तक लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के 2 अंक निर्धारित हैं, जिनमें से किसी 15 प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है। इसके अतिरिक्त इस खण्ड में 31 से 38 तक दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक के लिए 5 अंक निर्धारित है, जिनमें से किन्ही 4 प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है।

In Section-B 1 to 30 Short Answer Type Questions. Each question carries 2 marks. Out of which 15 questions are compulsory. In Addition, in this section 31 to 38 Long Answer Type Questions. Each question carries 5 marks. Out of which 4 questions are compulsory.

8- किसी प्रकार के इलेक्ट्रानिक उपकरण का प्रयोग पूर्णतया वर्जित है।

Use of any electronic appliances is strictly prohibited.

खण्ड – अ / Section-A

वस्तुनिष्ठ प्रश्न / Objective Type Questions

प्रश्न संख्या 1 से 100 तक के प्रत्येक प्रश्न के साथ चार विकल्प दिये गये हैं, जिनमें से एक सही है। केवल 50 प्रश्नों के ही उत्तर दें। अपने द्वारा चुने गये विकल्प को OMR शीट पर चिह्नित करें। 50 x 1 = 50

1- जातक का अर्थ होता है –

(A) जन्म–संबंधी (B) मृत्यु संबंधी

(C) जन संबंधी (D) इनमें से कोई नहीं

2- करंगमिगजातक कहाँ से ली गई है –

(A) धम्मपद से (B) जातक से

(C) उदान से (D) सुत्तनिपात से

3- सतपत्त ने किसको जाल काटने के लिए कहा –

(A) बहेलिया को (B) कछुआ को

(C) मेढक को (D) कौआ को

4- कुरंगभिगजातक कथा का केन्द्रीय भाव क्या है –

(A) शत्रुता (B) मैत्री

(C) उपेक्षा (D) इनमें से कोई नहीं

5- राजोवादजातक में असाधु को असाधुता से कौन जीतते हैं –

(A) ब्रह्मदत्त कुमार (B) मल्लिक राज

(C) दोनों (D) दोनों में से कोई नहीं

6- राजोवादजातक में असाधु को साधुता से कौन जीतते हैं –

(A) ब्रह्मदत्त कुमार (B) मल्लिक राज

(C) दोनों (D) दोनों में से कोई नहीं

7- 'चंत्तारि' का अर्थ है –

(A) एक (B) दो

(C) तीन (D) चार

8- बुद्ध के गृहत्याग के कारण थे –

(A) बूढ़ा (B) रोगी

(C) मृतक (D) पूर्वोक्त सभी

9- सिद्धार्थ के गृहत्याग की घटना को कहते हैं –

(A) निर्वाण (B) धम्मचक्कप्पवत्तनं

(C) महाभिनिक्खमनं (D) महापरिनिब्बान

10- गृहत्याग से पूर्व सिद्धार्थ ने किसे एक नजर देखा –

(A) खेत को (B) कन्थक को

(C) यशोधरा एवं राहुल को (D) इनमें से कोई नहीं

11- अपने स्वामी के वियोग में किसका प्राणांत हो गया –

(A) छन्दक का (B) कन्थक का

(C) दोनों का (D) दोनो में से किसी का नहीं

12- जीवक कौन था –

(A) गायक
(B) नर्त्तक
(C) अभिनेता
(D) वैद्य

13- सालवती कहाँ की नर्तकी थी –

(A) वैशाली
(B) राजगृह
(C) चम्पा
(D) कौशाम्बी

14- देवदत्त बुद्ध के प्रति कैसा भाव रखता था –

(A) शत्रुता का
(B) मैत्री का
(C) दोनों का
(D) इनमें से कोई नहीं

15- देवदत्त चाहता था –

(A) कपिलवस्तु का राज्य
(B) बौद्ध–संघ की महन्थाई
(C) दोनों
(D) दोनों में से कोई नहीं

16- अजातशत्रु कहाँ का सम्राट था –

(A) अंग का
(B) मगध का
(C) गान्धार का
(D) कुरू का

17- भगवान बुद्ध ने अपना पहला उपदेश कहाँ दिया –

(A) बोधगया
(B) सारनाथ
(C) कुशीनगर
(D) लुम्बिनी

18- बुद्ध के प्रथम प्रवचन को कहा जाता है –

(A) महाभिनिक्खमनं (B) महापटिनिब्बान

(C) धम्मचक्कप्पवत्तनं (D) इनमें से कोई नहीं

19- आर्य सत्य कितने हैं –

(A) 1 (B) 2

(C) 3 (D) 4

20- आष्टांगिक मार्ग के कितने अंग हैं –

(A) 2 (B) 4

(C) 6 (D) 8

21- राहुल किसका पुत्र था –

(A) शुद्धोदन (B) बुद्ध

(C) साटिपुत्र (D) इनमें से कोई नहीं

22- राहुल को भगवान बुद्ध से अपना उत्तराधिकार प्राप्त करने के लिए किसने प्रेरित किया था –

(A) शुद्धोदन (B) यशोधरा

(C) आनन्द (D) इनमें से कोई नहीं

23- 'तात! दिशाओं को नमस्कार करना' – यह किसका कथन है –

(A) देवदत्त (B) आनन्द

(C) साटिपुत्र (D) सिगाल का मरणासन्न पिता

24- गृहस्थों का विनय किसे कहा गया है –

(A) यमकबग्ग　(B) चित्तवग्ग

(C) वसलसुत्त　(D) सिगोलवादसुत्त

25- सिगालसुत्त के अनुसार पूरब दिशा किसका प्रतीक है –

(A) माता–पिता　(B) आचार्य

(C) स्त्री–पुत्र　(D) श्रमण–ब्राह्मण

26- सिगालसुत्त के अनुसार आर्य के धर्म–विनय में दिशाएँ कितनी मानी गयी हैं –

(A) 4　(B) 6

(C) 8　(D) 10

27- अम्बपालि ने बुद्धप्रमुख भिक्षु संघ को क्या दान दिया –

(A) पुष्पवन　(B) आम्रवन

(C) शीशमवन　(D) सालवन

28- विशाखा किसकी पुत्री थी –

(A) बिम्बिसार　(B) अशोक

(C) धनंजय　(D) चन्द्रगुप्त

29- विशाखा ने बुद्ध से कितने वरों की याचना की थी –

(A) 6　(B) 8

(C) 10　(D) 12

30- धनिय सुत्त संकलित है –

(A) धम्मपद से
(B) जातक से
(C) सुत्तनिपात से
(D) उदान से

31- धनिय किस नदी के तट पर निवास करता था –

(A) गंगा
(B) यमुना
(C) मही
(D) निरंजना

32- पराभव–सुत में वर्णन है –

(A) सुखी जीवन का
(B) मूर्खों के लक्षणों का
(C) पतन के कारणों का
(D) पण्डितों के लक्षणों का

33- पराभव–सुत्त का उपदेश बुद्ध ने दिया था –

(A) बोधगया में
(B) वैशाली में
(C) श्रावस्ती में
(D) अवन्ती में

34- पराभव–सुत का उपदेश बुद्ध ने दिया था –

(A) बोधगया में
(B) वैशाली में
(C) श्रावस्ती में
(D) अवन्ती में

35- 'वसल' का अर्थ होता है –

(A) महान
(B) उत्तम
(C) श्रेष्ठ
(D) वृषल

36- वसल सुत के अनुसार कोई ब्राह्मण होता है –

(A) जन्म से | (B) कर्म से
(C) दोनों से | (D) इनमें से कोई नहीं

37- बालवग्गो में 'बाल' शब्द का अर्थ है –

(A) ज्ञानी | (B) संत
(C) मुनि | (D) मूर्ख

38- बालवग्गो सम्पादित है –

(A) धम्मपद से | (B) जातक से
(C) उदान से | (D) शेरगाथा से

39- पब्बजा–सुत में किसके प्रव्रज्या की कथा है –

(A) आनन्द की | (B) साटिपुत्र की
(C) बुद्ध की | (D) उपालि की

40- भगवान बुद्ध के पिता कहाँ के सम्राट थें –

(A) रामग्राम | (B) कपिलवस्तु
(C) वैशाली | (D) पावा

41- नीतिगाथा के अनुसार किसे चोर चुरा नहीं सकते –

(A) धन | (B) वस्त्र
(C) शिल्प (विद्या) | (D) फल

42- नीतिगाथा के अनुसार सज्जन का हृदय किसके जैसा होता है –

(A) गूलर (B) कटहल

(C) आम (D) अमरूद

43- पण्डितवग्गो विरोधी विषय प्रस्तुत करता है –

(A) धनियसुत्त का (B) सुखवग्गो का

(C) बालवग्गो का (D) अप्पमादवग्गो का

44- निन्दा एवं प्रशंसा में कौन विचलित नहीं होता है –

(A) मूर्ख (B) पण्डित

(C) दोनों (D) दोनों में से कोई नहीं

45- वास्तविक सुख और शान्ति का संदेश प्रस्तुत करता है –

(A) पराभवसुत्त (B) पण्डितवग्गो

(C) सुखवग्गो (D) बालवग्गो

46- सुखवग्गो के अनुसार विजय क्या उत्पन्न करती है –

(A) प्रेम (B) वैर

(C) दोनो को (D) इनमें से कोई नहीं

47- ब्राह्मणधम्मिकसुत्त कहाँ संग्रहीत है –

(A) धम्मपद (B) सुत्तनिपात

(C) उदान (D) जातक

48- ब्राह्मणधम्मिकसुत्त के अनुसार पहले के ब्राह्मण कितने वर्षों तक ब्रह्मचर्य का पालन करते थे–

(A) 28 (B) 38

(C) 48 (D) 58

49- भगवान बुद्ध के धातु (अस्थि–अवशेष) का विभाजन किसने किया था –

(A) महाकाश्यप (B) आनन्द

(C) उपालि (D) द्रोण

50- बुद्ध के अस्थि–अवशेषों को कितने भागों में बाँटा गया –

(A) 5 (B) 6

(C) 7 (D) 8

51- बुद्ध ने अपना उपदेश किस भाषा में दिया था –

(A) संस्कृत (B) पालि

(C) नेपाली (D) गुजराती

52- बुद्ध के उपदेशों के संग्रह को कहते हैं –

(A) वेद (B) पुराण

(C) पिटक (D) बाइबल

53- पिटक कितने हैं –

(A) 1 (B) 2

(C) 3 (D) 5

54- सुत्तपिटक में कितने निकाय हैं –

(A) 2 (B) 3

(C) 4 (D) 5

55- खुद्दकनिकाय में कितने ग्रन्थ हैं –

(A) 5 (B) 10

(C) 15 (D) 20

56- दीघनिकाय में कितने सुत्त हैं –

(A) 32 (B) 33

(C) 34 (D) 35

57- धम्मपद किस निकाय का ग्रन्थ है –

(A) दीघनिकाय (B) मज्झिनिकाय

(C) अंगुत्तरनिकाय (D) खुद्दकनिकाय

58- धम्मपद कितने वर्गों में विभक्त है –

(A) 24 (B) 25

(C) 26 (D) 27

59- धम्मपद में कितनी गाथाएँ हैं –

(A) 123 (B) 223

(C) 323 (D) 423

60- जातक किस निकाय का ग्रन्थ है –

(A) दीघनिकाय (B) मज्झिमनिकाय

(C) संयुक्तनिकाय (D) खुद्दकनिकाय

61- भिझु संघ का संविधान किसे कहा जाता है –

(A) सुत्तपिटक (B) विनयपिटक

(C) अभिधम्मपिटक (D) इनमें से कोई नहीं

62- विनयपिटक में कितने ग्रन्थ हैं –

(A) 4 (B) 5

(C) 6 (D) 7

63- निम्न में कौन विनयटिक का ग्रन्थ नहीं है –

(A) धम्मपद (B) महावग्ग

(C) चुल्लवग्ग (D) पाराजिक

64- भिक्षु प्रातिमोक्ष के कितने नियम हैं –

(A) 127 (B) 227

(C) 327 (D) 427

65- भिक्षुणी–प्रातिमोक्ष के कितने नियम हैं –

(A) 227 (B) 311

(C) 411 (D) 511

66- बुद्ध–शासन की आयु किसे कहा गया है –

(A) सुत्त (B) विनय

(C) अभिधम्म (D) इनमें से कोई नहीं

67- बौद्ध मनोविज्ञान किसे कहा जाता है –

(A) सुत्त (B) विनय

(C) अभिधम्म (D) इनमें से कोई नहीं

68- अभिधम्मपटिक में कितने ग्रन्थ हैं –

(A) 5 (B) 6

(C) 7 (D) 8

69- निम्न में कौन अभिधम्मपिटक का ग्रन्थ नहीं है –

(A) धम्मसंगणि (B) विभंग

(C) कथावत्थु (D) जातक

70- निम्न में से कौन अभिधम्मपिटक का ग्रन्थ है –

(A) जातक (B) धम्मपद

(C) धातुकथा (D) सुत्तनिपात

71- प्रथम संगीति का आयोजन कहाँ हुआ था –

(A) वैशाली (B) बोधगया

(C) राजगृह (D) पाटलिपुत्र

72- प्रथम संगीति के अध्यक्ष थे –

(A) आनन्द (B) उपालि

(C) महाकाश्यप (D) सारिपुत्र

73- प्रथम संगीति में कितने भिक्षुओं ने भाग लिया था –

(A) 400 (B) 500

(C) 600 (D) 700

74- द्वितीय संगीति का आयोजन कहाँ हुआ था –

(A) बोधगया (B) वैशाली

(C) राजगृह (D) पाटलिपुत्र

75- द्वितीय संगीति में कितने भिक्षुओं ने भाग लिया था –

(A) 500 (B) 600

(C) 700 (D) 800

76- 'दस–व्थूनि' का संबंध किस संगीति से है –

(A) प्रथम (B) द्वितीय

(C) तृतीय (D) चतुर्थ

77- तृतीय संगीति में कितने भिक्षुओं ने भाग लिया था –

(A) बोधगया (B) राजगृह

(C) वैशाली (D) पाटलिपुत्र

78- मोग्गलिपुत्ततिस्स किस संगीति के अध्यक्ष थे –

(A) प्रथम (B) द्वितीय

(C) तृतीय (D) चतुर्थ

79- तृतीय संगीति में कितने भिक्षुओं ने भाग लिया था –

(A) 800 (B) 900

(C) 1000 (D) इनमें से कोई नहीं

80- पालि भाषा में कितने वर्ण हैं –

(A) 38 (B) 39

(C) 40 (D) 41

81- पालि में कितने स्वर हैं –

(A) 6 (B) 7

(C) 8 (D) 9

82- पालि में कितने व्यंजन हैं –

(A) 30 (B) 31

(C) 32 (D) 33

83- पालि भाषा में उपसर्गों की संख्या है –

(A) 5 (B) 10

(C) 15 (D) 20

84- पालि में सन्धि के कितने प्रकार हैं –

(A) 1 (B) 2

(C) 3 (D) इनमें से कोई नहीं

85- दो वर्णों के मेल से उत्पन्न विकार अथवा रूप–परिवर्तन को कहते हैं –

(A) सन्धि (B) उपसर्ग

(C) समास (D) प्रत्यय

86- दो पदों के सार्थक मेल को कहते हैं –

(A) सन्धि (B) उपसर्ग

(C) समास (D) प्रत्यय

87- कर्त्ता कारक का विभक्ति–चिह्न है –

(A) ने (B) को

(C) से (D) का

88- करण कारक का विभक्ति–चिह्न है –

(A) ने (B) को

(C) से (D) का

89- 'स्वागतं' का सन्धि–विच्छेद होगा –

(A) स्व+आगतं (B) स्वा+आगतं

(C) सू+आगतं (D) स्वा+गतं

90- 'तत्रिमे' का सन्धि विच्छेद होगा –

(A) त+त्रिमे
(B) तत्र+इमे
(C) तत्र+मे
(D) त+त्रिमे

91- 'सोपि' का सन्धि–विच्छेद होगा –

(A) सो+अपि
(B) सो+पि
(C) सा+अपि
(D) स+अपि

92- 'चोरभयं' कौन समास है –

(A) तत्पुरिस
(B) बहुब्रीहि
(C) द्वन्द
(D) द्विगु

93- 'तिलोक' कौन समास है –

(A) बहुब्रीहि
(B) कर्मधारय
(C) द्विगु
(D) अव्ययीभाव

94- 'पठ' धातु का रूप वर्त्तमानकाल पठम पुरिस एकवचन में होगा –

(A) पठति
(B) पठन्ति
(C) पठसि
(D) पठथ

95- 'लिख' धातु का रूप वर्त्तमानकाल उत्तम पुरिस एकवचन में होगा –

(A) लिखति
(B) लिखन्ति
(C) लिखामि
(D) लिखाम

96- 'बुद्ध' शब्द का रूप द्वितीया एकवचन में होगा –

(A) बुद्धो (B) बुद्धा

(C) बुद्धं (D) बुद्धे

97- 'फल' शब्द का रूप प्रथमा एकवचन में होगा –

(A) फलं (B) फला

(C) फले (D) फलेन

98- 'वृक्ष' का पालि रूप होगा –

(A) उक्ख (B) रूक्ख

(C) वक्ख (D) इनमें से कोई नहीं

99- 'मै पढ़ता हूँ' का पालि अनुवाद होगा –

(A) सो पठति (B) अहं पठामि

(C) मयं पठाम (D) अहं पठति

100- 'त्वं गच्छसि' का हिन्दी अनुवाद होगा –

(A) मै जाता हूँ (B) वह खेलता है

(C) तुम जाते हो (D) तुमलोग जाते हो

खण्ड – ब / Section-B

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

प्रश्न संख्या 1 से 30 तक लघु उत्तरीय प्रश्न हैं, जिनमें से किन्हीं 15 प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है। प्रत्येक के लिए 2 अंक निर्धारित है। 15 x 2 = 30

1- कुरंगमिगजातक कथा के पात्रों के नाम लिखें।

2- राजोवादजातक के अनुसार ब्रह्मदत्त कुमार के शील गणों को लिखें।

3- चत्तारिपुब्बनिमित्तानि के अनुसार चार पूर्व निमित्तों के नाम लिखें।

4- महाभिनिष्क्रमण से आप क्या समझते हैं ?

5- जीवक कुमार भृत्य कौन था ?

6- देवदत्त कौन था ?

7- पंचवर्गीय भिक्षुओं के नाम लिखें।

8- प्रथम आर्य सत्य से आप क्या समझते हैं ?

9- मध्यम मार्ग का उल्लेख करें।

10- कपिलवस्तु के बारे में आप क्या जानते हैं ?

11- सिगाल के पिता की अनितम इच्छा क्या थी ?

12- अम्बपालि कौन थी ?

13- विशाखा कौन थी ?

14- मार ने धनिय को क्या कहा ?

15- पराभवसुत्त के आधार पर मनुष्य के पतन के किन्हीं दो कारणों को लिखें।

16- वसलसुत्त के आधार पर बुद्ध के जाति सम्बन्धी विचार को लिखें।

17- बालवग्गो के आधार पर मूर्ख के दो लक्षणों को लिखें।

18- 'पब्बज्जा' से आप क्या समझते हैं ?

19- नीतिगाथा के आधार पर शिल्प(विद्या) के गुणों को लिखें।

20- पण्डितवग्गो के आधार पर पण्डित के चार लक्षणों को लिखें।

21- ब्राह्मणधम्मिकसुत्त के आधार पर प्राचीन ब्राह्मणों के चार गुणों को लिखें।

22- द्रोण ने बुद्ध के धातु (अस्थि–अवशेष) का विभाजन किस प्रकार किया ?

23- 'पठ' धातु का रूप वर्त्तमान काल में लिखें।

24- 'लिख' धातु का रूप अनागत काल में लिखें।

25- किन्हीं चार उपसार्गों के नाम लिखें।

26- सारनाथ पर एक टिप्पणी लिखें।

27- सन्धि की परिभाषा दें।

28- 'लोकहित के लिए बुद्ध धर्मोपदेश करते है' – पालि में अनुवाद करें।

29- 'बुद्धो पालिभासयं धम्मं देसेति' – हिन्दी में अनुवाद करें।

30- 'राया' शब्द का रूप सभी विभक्तियों एवं वचनों में लिखें।

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

प्रश्न संख्या 31 से 38 तक दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं, जिनमें से केवल 4 प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है। इस कोटि के प्रत्येक प्रश्न के लिये 5 अंक निर्धारित हैं। 4 x 5 = 20

31- 'धम्मचक्कप्पवत्तनं' का सारांश लिखें। 5

32- 'अम्बपालिगणिका' का सारांश अपने शब्दों में लिखें। 5

33- सुख्वग्गो का सारांश लिखें। 5

34- 'ब्राह्मणधम्मिकसुत्त' के आधार पर प्राचीन कालिक ब्राह्मणें के उत्थान एवं पतन के कारणों की समीक्षा करें। 5

35- 'बुद्ध' शब्द का रूप सभी विभक्तियों एवं वचनों में लिखें। 5

36- समास को परिभाषित करते हुए उसके भेदों का सोदाहरण उल्लेख करें। 5

37- प्रथम संगीति का विस्तारपूर्वक उल्लेख करें। 5

38- "द्वे में, भिक्खवे, अन्ता पब्बजितेन न सेवितब्बा" – सप्रसंग व्याख्या करें। 5